VALSE de CHOPIN

Op 64 N°1

Transcrite pour la HARPE

PAR

ALPHONSE HASSELMANS

Professeur au Conservatoire

NOUVEAU PRIX
Prix: 5f

Éditions MARCEL MERCIER
(Anciennes Éditions U. T. du Wast)
Magasin de Musique du Conservatoire
RENÉ GILLES, Éditeur
(Depositaire pour la France et ses Colonies)
35, Faubourg Poissonnière, PARIS (IX^e^)

Déposé selon les traités internationaux.— Propriété pour tous pays.— Tous droits d'exécution publique, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés

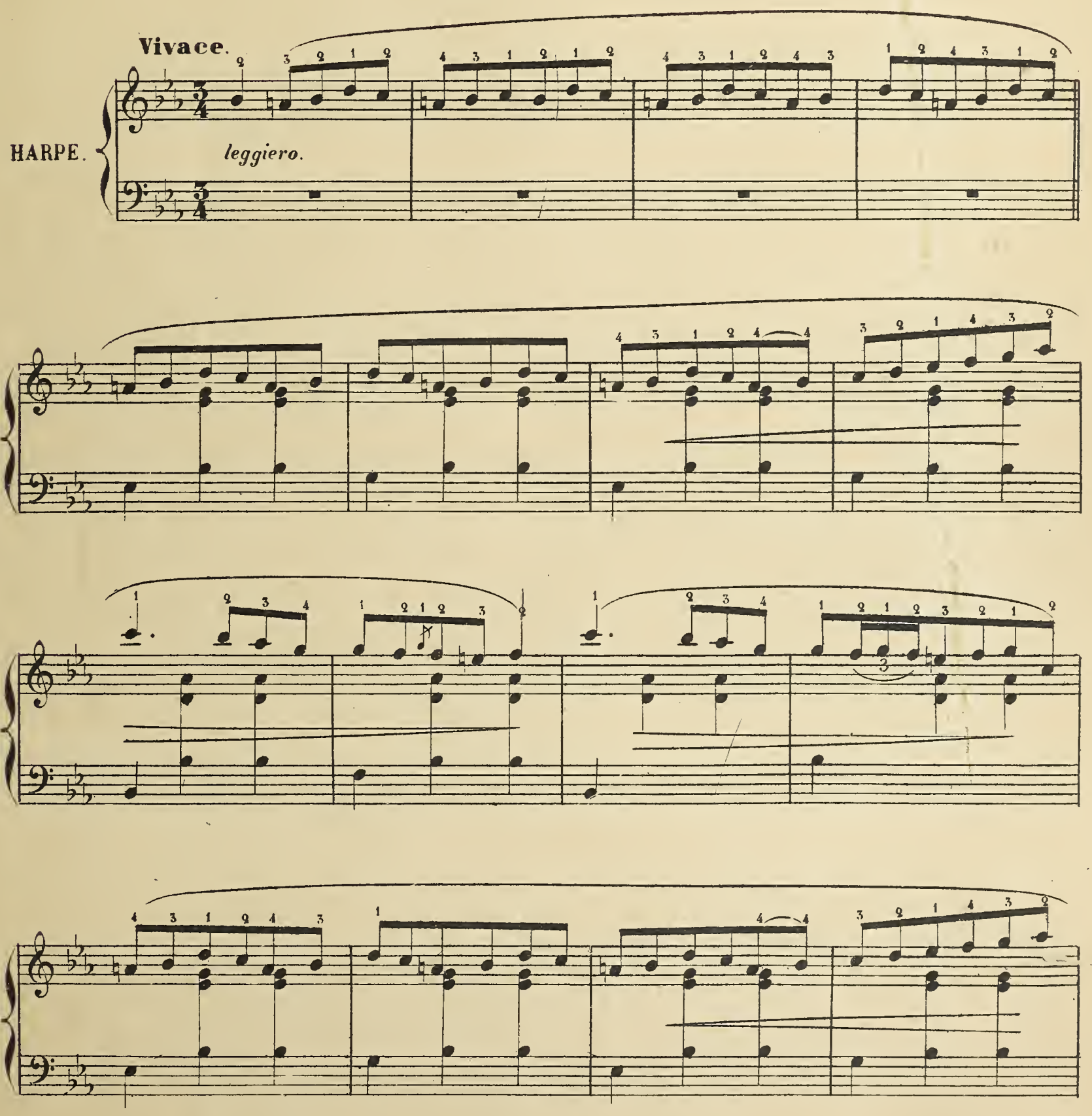
FRANCIS SALABERT
ÉDITEUR DE MUSIQUE
22, Rue Chaptal

UPB

CÉLÈBRE VALSE
de CHOPIN
Op: 64. N° 1.

Par
A. HASSELMANS
Professeur au Conservatoire de Paris.

Transcrite pour la Harpe



Ulysse T. du Wast Editeur, 11, Fg Poissonnière

U.T.W. 207

Droits de reproduction, de traduction et d'exécution, enrégistrés et réservés, pour tous pays.

(do b)

1.

2.

sostenuto.

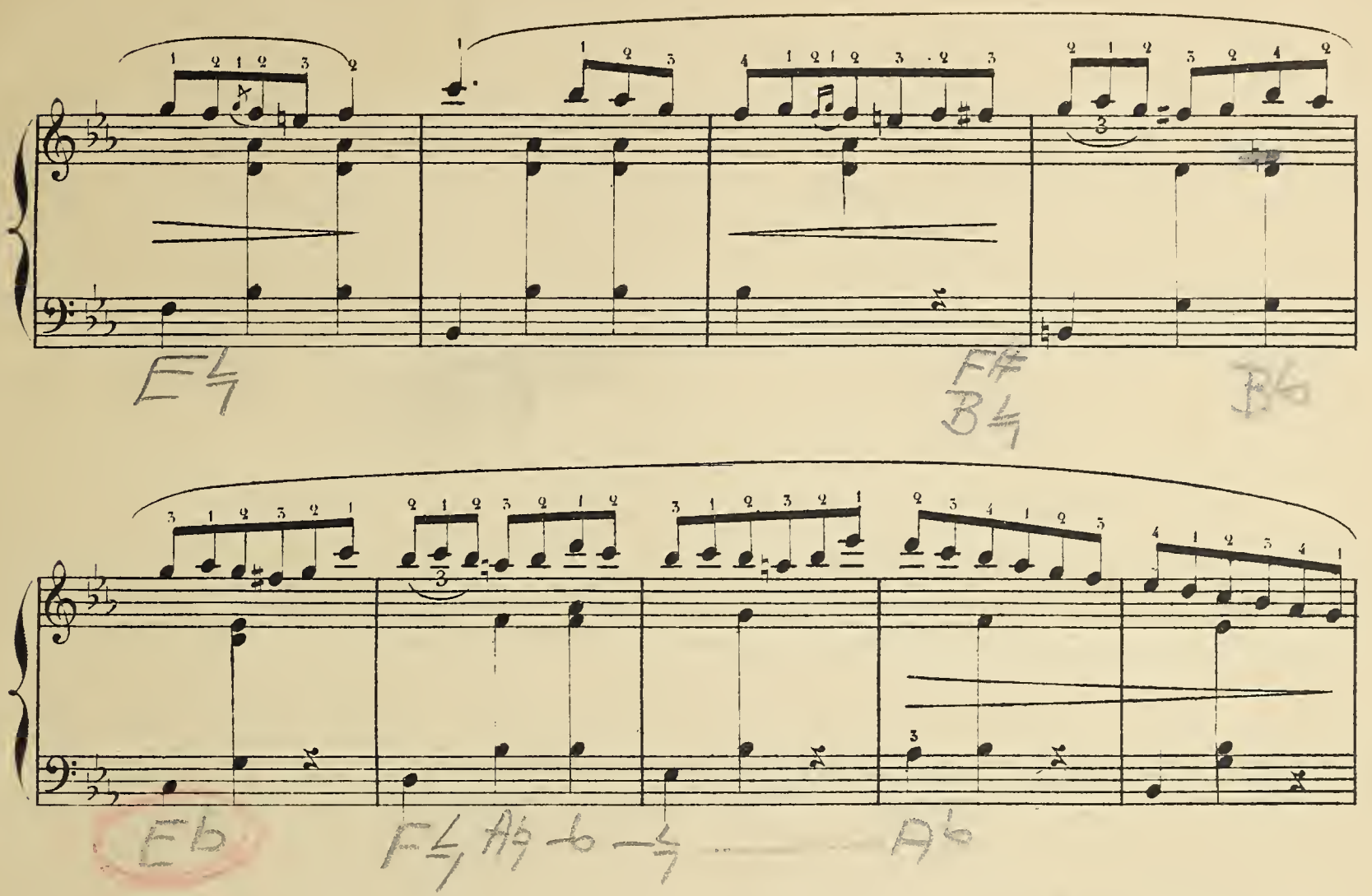
(fix fa ♯)

(do ♭)

(do ♯)

cres – – cen – –

– do.

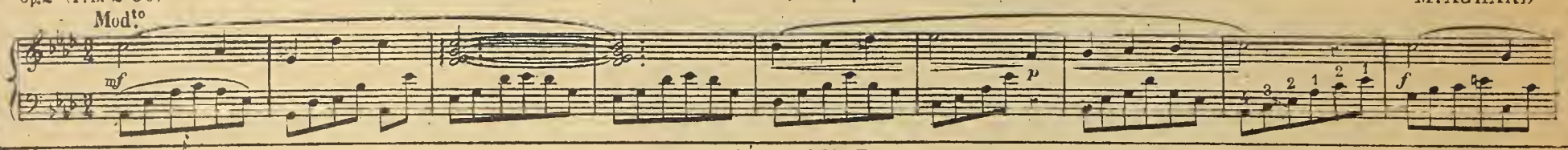


Imp CAVEL & Cie, Pte St Denis, 18, Paris

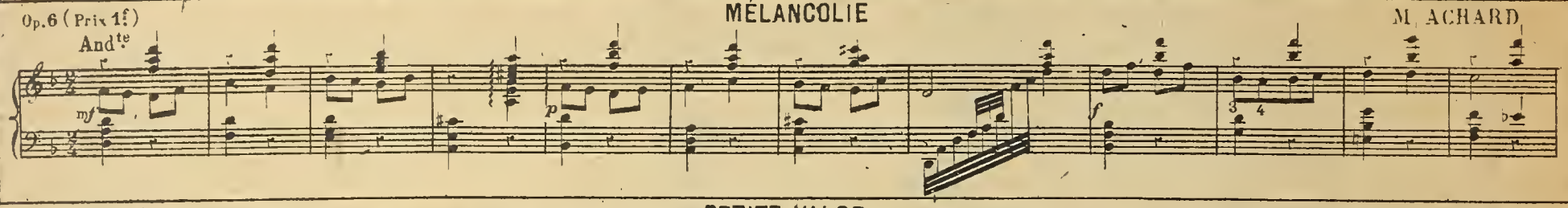
Paris, M. MERCIER, Editeur, 35, Fg Poissonnière

CATALOGUE POUR HARPE

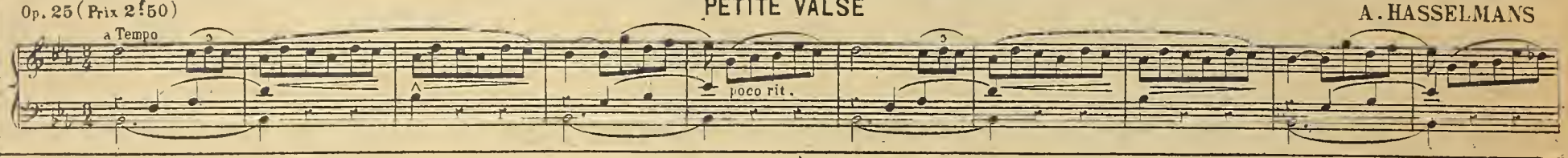
Op. 2 (Prix 2f50) — MÉDITATION — M. ACHARD



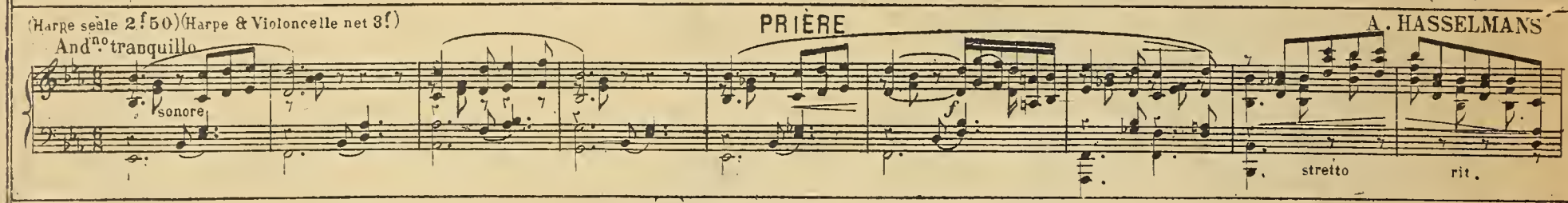
Op. 6 (Prix 1f) — MÉLANCOLIE — M. ACHARD



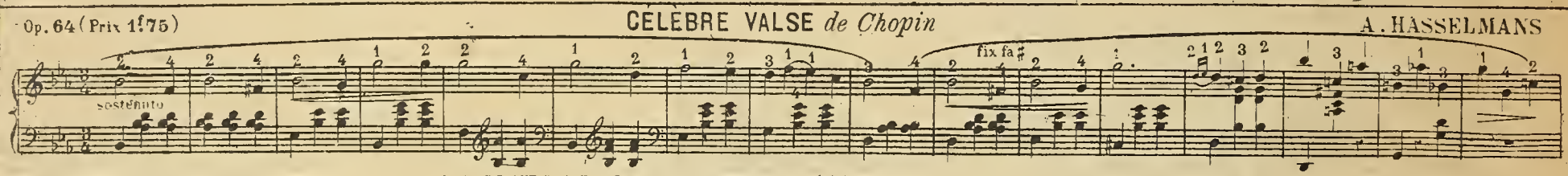
Op. 25 (Prix 2f50) — PETITE VALSE — A. HASSELMANS



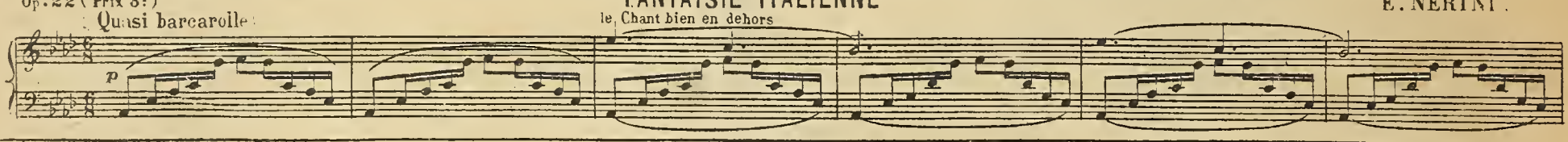
(Harpe seule 2f50) (Harpe & Violoncelle net 3f) — PRIÈRE — A. HASSELMANS



Op. 64 (Prix 1f75) — CÉLÈBRE VALSE *de Chopin* — A. HASSELMANS

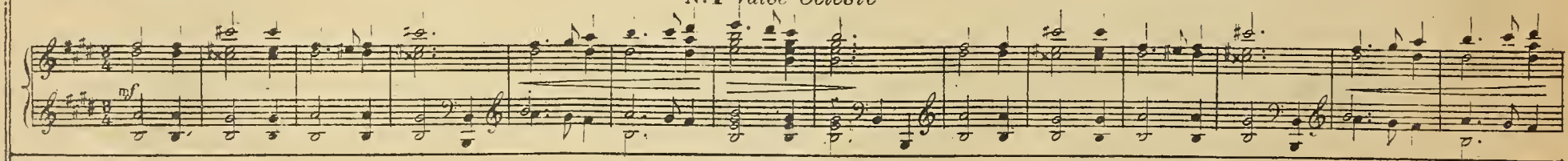


Op. 22 (Prix 3f) — FANTAISIE ITALIENNE — E. NERINI



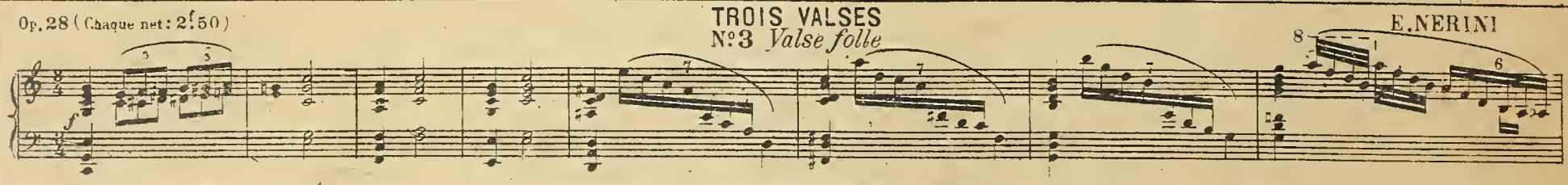
Op. 28 (Chaque, net: 2f50) — TROIS VALSES — E. NERINI

N°1 *Valse Céleste*

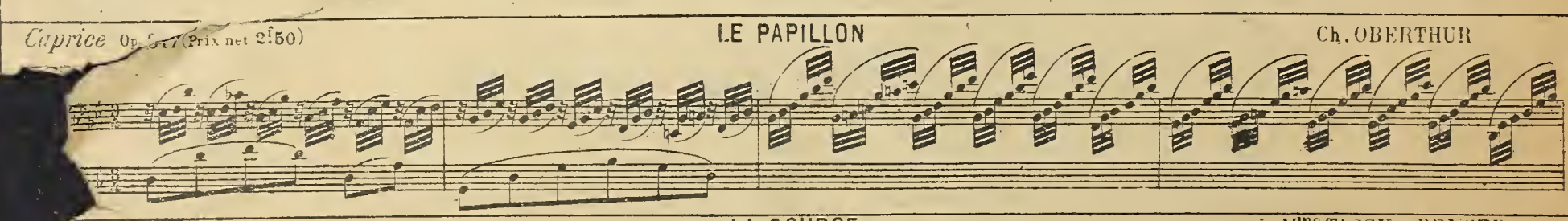
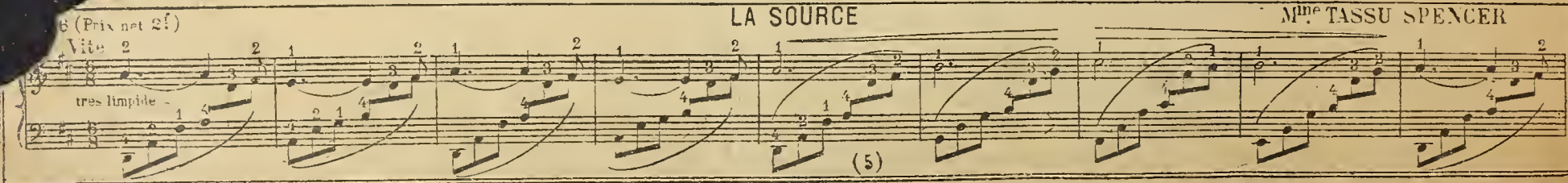


Op. 28 (Chaque net: 2f50) — TROIS VALSES — E. NERINI

N°3 *Valse folle*



Caprice Op. 5[illegible] (Prix net 2f50) — LE PAPILLON — Ch. OBERTHUR



[illegible]6 (Prix net 2f) — LA SOURCE — Mme TASSU SPENCER